



## العالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي يمنح وسام التميز لـ ٣٥ عالماً احتفاء بيوم العلم



### يوم العلم

جامعة او الهيئة المتميزة التي حققت  
أكثر إنجازات  
جامعة الموصل



العالي "الى انتطاعت ان تتجز على وفق جدول زمني" ، مؤكدا خطوة استراتيجية بمشاركة ان الخطبة التي وافق عليها مجلس الوزراء بانتظار مصادقة مجلس النواب عليها. وتتابع ان الاستراتيجية

براءة الاختراع. وقال الأستاذ علي الأديب في كلمته خلال الاحتفالية التي نظمتها الوزارة بمناسبة يوم العلم في قاعة الحكم بجامعة بغداد، إن احتفالنا بيوم العلم يأتي من أجل العمل على استعادة العراق لدوره الريادي والقيادي الذي كان يشكل علامة مضيئة في الحضارة الإنسانية، والذي شَيَّدَ العالم القديم في إنجازاته العلمية لكننا توقدنا ثم تراجعنا عن ركب العالم المُقْتَمَ، داعيا إلى ان منح وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور أبي سعيد الديوه حي على محفوظ وغيرهم من العلماء والمبدعين الذين اثروا بمنجزاتهم العلمية، الحياة المعرفية في العراق والعلميين العرب والإسلامي والمحافل الدولية، فيما كرم ١٩٦ من الأساتذة والباحثين الحاصلين



على المرتبة الأولى على الجامعة والأستاذة المتميزة علمياً والمعروفة عالمياً وأساتذة الرؤاد من حملة لقب أستاذ، والحاصلين على شهادة

### دليل المؤشرات الکيمی

### النتائج البحثية لمركز التحسين الثاني للعام ٢٠١٢ - ٢٠١١

شملت دراسات لإنشاء جامعات مستحدثة ومجمعات طبية بمختلف الاختصاصات، وإنشاء مستشفى جامعي تدار استثمارياً، وإنشاء أقسام داخلية ومخبرات وقاعات دراسية

الوطنية "ستتضمن تنفيذ عدد كبير من المشاريع بلغت ٣٥٨ مشروعًا استراتيجيًّا يواقع في ١٠٩ مكونات بكلفة أربعة تريليون دينار وبتضخيم سنوي مقداره ٦١٢ مليار دينار" ، مؤكداً أن هذه المشاريع

اصدر مركز التحسين الثاني في جامعة الموصل كتاب (النتائج البحثية لمركز التحسين الثاني ٢٠١١ - ٢٠١٢) / وتحتوى الكتاب على ٤٣ بحثاً عملياً ي الواقع في ٣٣ بحث لقسم الموارد الطبيعية والعلوم الهندسية و ٩ بحث لقسم المعالجة الرقمية .. تتوزع هذه البحوث ما بين الجانب الأكاديمي والتطبيقي الآلي والمستقبلي ، حين البدء بالمشاريع الاستثمارية والخدمة ذات العلاقة تغطية لافتتاح وتبادل المعلومات والخبرات ما بين مركز التحسين الثاني والمؤسسات الحكومية ذات الصلة



### شعبة جديدة للناتجات العلمية

تم في جامعة الموصل استخدام شعبة جديدة لتسويق الناتجات العلمية تسمى في شئ المجالات .  
٢- توسيع نطاق التواصل العلمي خاصية بين النخب في المجالات المأكولة أعلاه .  
٣- التعاون مع المراكز العلمية والمؤسسات الداخلية والخارجية الناشطة في مجالات العلوم .  
٤- التخطيط لتأمين الاحتياجات العلمية للمجتمع عن طريق ترجمة النصوص والنتاجات العلمية .  
٥- مد جسور الترابط مع أهل الراي والباحثين والعلماء والمتخصصين من داخل البلاد وخارجها .  
اهداف الشعبة :  
١- إيجاد وتطوير الطاقات العلمية

صيف العراق مقبل مع تقلبات مناخية



ملعب جامعة الموصل بحلة جديدة



نتائج مسابقة الفنون الإبداعية الكبرى



كلية طب بيتوبي في ندوة جديدة





كلية التمريض:

# تتصدى بالبُحوث لمرض ذات الرئة

- اواود مقررا القت فيها ثلاثة بحوث هي:  
- شخص المايكروبيازما الرئوية من الأطفال  
المصابين بذات الرئة الالامطي بالطرق  
الزراعية والجزيئية (للكتورة سري يعني  
نامغا والدكتور اذيبة يونس شريف ،  
(Respiratory viruses) للدكتور محمد



د. ظاهر جميل الحبو

د. واج خالد ، (دور التمريض في التعامل مع ذات الرئة) للباحث نصر موفق يونس .. تم فتح باب المناقشات والقيت توصيات الندوة

هذا وحضر الندوة مساعد رئيس الجامعة  
للسّنوات الادارية الأستاذ الدكتور فؤاد قاسم  
محمد والدكتور نزار مجيد قبع مساعد رئيس  
الجامعة للشؤون العلمية وعد من عداده  
كلكيات وذوي الاختصاص .

من السبيل الأمثل نحو الحياة السليمة وقوف  
على سلامة الصحة وبالتالي فإن العافية توفر  
لإنسان فرصة أكبر لقيادة فعالياته وزيادة  
ساحة خدمته المجتمع .. كما جاء أيضاً :-  
هذه المرة اختبرنا مرض ذات الرئة الذي كان  
عد في الماضي مرضاً مهلكاً قاتلاً ولكن بعد

اما علينا نعم الجود البهية التي تزداد  
عمر ميدان بالجديد وترصن تجاربهم وتعمق  
غيرتهم بتقليل آثار هذا المرض ونشر الوعي  
الصحي - يجعل الناس ان يفهموا المرض  
ويحسنوا التعامل في مواجهته )) .. تلاتها  
احضارة الافتتاح للدكتور نبيل نجيب فاضل  
الدكتوري في كلية طب بيروت بعنوان (ذات  
ازمة .. وسائلها - مظاهرها السريرية  
مخاطرها ) .. تضمنت الندوة جلسات  
علميات ، ترأس الأولى الاستاذ الدكتور  
سنجي حسن خلف سعادته الدكتور سلوى  
حازم عيدان المختار مقررة .. القيت فيها  
روث هي (Mycoplasma) (pneumoniae)  
الدراسية المتمدة

الحساسية المماطلة في  
الهوية الموصول (لأستاذة الدكتور باسمة  
محمد عبد الله والباحث يونس جاسم عبد الله ،  
pneumonia and HINI viral  
(infection) للدكتور ظاهر جميل الحبو ،  
ات الرئة المقترفقة مع استخدام أجهزة  
تهوية الرئوية (المباحث سعد حمدين مراد ،  
حاصرة البيولوجي اختصاص زفارت  
ندساري ..  
بما ترأس الجلسة الثانية الدكتور نبيل نجيب  
أفضل مساعدة الدكتور إسماعيل إبراهيم



جاء فيها :- ( كلية التمريض تسعى لتحقيق هدف الجامعة بكل جهد ونشاط وها نحن هنا لتقديم في هذه الندوة العلمية التي تدرج ضمن المساعي المستمرة في دعم حركة البحث العلمي وخدمة المجتمع ، ولا يخفى على أحد من التصدى للأمراض ممهدة إنسانية تبليه كبير تقع على عاتق كليات المجموعة الطبية كلية الرعاية الصحية بالدارالإمام كما أن كلية التمريض تتصدى لكل نشاط علمي لأحدى مشكلات أو أحد الأمراض من أجل الحد من فاقم الضرر والوصول بمجتمعنا إلى أن أصبح مجتمعات نظيفة خالية من الأمراض

هذه الندوة أقيمت لأجل الوقوف على حال  
المرضى في محافظة بنىوي ومدى انتشار  
المرض وكذلك التركيز على الإجراءات  
والتدابير الوقائية بكافة مضمونها للتقليل من  
انتشار المرض وتغيير جانب الإعلامي في  
نشر الواقع الصحي في هذا الجانب ثم دور  
رعاية الأمومة والرضاعة في الحد من نقاشي  
المرض ورفع الوعي الصحي والتثقفي لدى  
المهات في تربية ورعاية الأطفال ..



د. سرى بھم، قاسم

## باحثو قسم الهندسة المدنية

**يساطون ضوءاً على عمليات تدوير المزيج الأسفلتي**



ابراهيم جاسم " وكان فيها بحثان هما "دور تدوير المزيع الأسلفاني في الحفاظ على المصادر الأزلية للمراد "لـ الدكتور امين عبدالهادي عبدالموجود هذا البحث كان محاضرة الافتتاح التي أشرف عليها سابقاً وحيث آخر كان يعنون "الخصائص الدينية للطبيعة والسطرية وطبقية الأساس الحاوري على المزيع الأسلفاني والموردن" لـ الدكتور عبد الرحيم ابراهيم جاسم أما الجلسة الثانية فقد رأسها الدكتور محمد باسین له ومقربوه الدكتور امين عبدالهادي عبدالموجود وكان فيها دعوة مفاجئة حيث انها تمنع الارتفاع في مناسيب التبريلط شفاء عملية اعادة الاكتفاء كما انها تتخلص من استهلاك الطاقة والابتعاث الذي يحدث من انتاج المزيع الأسلفاني كما انها تؤدي الى استخدام بعض المواد المطرورة كخلفات الالزارج واطارات المركبات ، وبانتهاء المحاضرة كان هناك فضاء للمناقشة والاجابة عن التساؤلات . وبعدها كانت هناك استراحة مناسبة عاود المباحثون ابراهيم جاسم بشكري وشقيقة التي ترأس الاولى منها الاستاذ الدكتور بوار جعفر محمد " ومقرره " عبد الرحيم

ضرورة تغرضها رؤية اقتصادية واسترategic  
مكمن في وضع الحدث العلمي في خدمة كل  
وجه صوب امكانية تدوير ما قد تقاده من زمان  
اصبح يشكل عيناً ثقافة بحمله القطاعات  
المؤسسات وتفتح عفافاً أمام سير طبعي  
يسير لكل أوجه الحياة .. موضوع إعادة  
تدوير المزيج الأسلفاني قد شغل الباحثين في

جامعة البصرى للعام العلمي الأول من خلال ندوة علمية بذكاء الهندسة في كلية الهندسة



د. عبد الرحيم إبراهيم

# نتائج مسابقة الفنون الإبداعية الكبرى



جلسة اختتام اعمال المسابقة

منتصر الغضنفرى جاء فيما :  
يمن من الله وتقديره تقد مسابقة الفنون الإبداعية هذا العام شمعتها الرابعة والعشرين مؤكدة كونها من اهم التقليد العلمية والتربوية والثقافية والإبداعية التي تتفوق بها جامعة الموصل ذلك التقليد الذي خرج مجموعة من المبدعين الذي صاروا اليوم يعانون من الخيبة لا على صعيد الجامعة والمدينة بل على صعيد العراق الحبيب كله وان منهم من غدا اليوم من اعضاء لجان التحكيم والاختبار التي تكتشف بدورها مواهب الطلبة وتعلل على صقلها وتهذيبها وتقديمها واذا كان من خصوصيات سجلناها وتقديما في اللجنة المشرفة على أعمال المسابقة فانها تتضمن فيما يأتي .. او لا : تزايد اعداد المتنافسين في اغلب اجناس المسابقات وفتوتها وعلى مستوياتها الثلاثة من طبلة الدراسات الاولية وال العليا والمتخصصين من تدريسيين وموظفي حسني زاد مجموع المشاركات على ٧٠٠ مشاركة .

ثانياً : حظيت المسابقة هذا العام باهتمام كبيرة طيبة من السادة التدريسيين من ذوي المسؤوليات الادارية القيادية في الجامعة ونسمة محكمون ومتنافسون من السادة العمداء ورؤساء الاقسام مما اكدى غلبة روح الإبداع والتجدد لدى قيادات الجامعة الأمر الذي يدل على حيوية بناء هذه الجامعه واستعدادهم لدعم كل ما من شأنه مد العمل الجامعي بضماء جديدة متعددة وعلى المستويات كافة .. ثالثاً : اكدت المسابقة على عمق الصلة بين الجامعة بوصفها ارقي مؤسسه علمية ثقافية في المجتمع والمؤسسات المشرفة على مسابقة الفنون الإبداعية للأستاذ الدكتور

الموصل القاري زيده يونس  
الإنسانية برعاية عالي وزیر التعليم العالي والبحث العلمي  
الموصل الأستاذ الدكتور أبی سعید السنوي الذي دأبت عليه جامعة الموصل في كل عام وبفضل من سعید السنوي الذي دأبت عليه جامعة الموصل الأستاذ الدكتور أبی سعید السنوي الذي دأبت عليه جامعة الموصل في كل عام وبفضل من الله تعالى وقد كانت المسابقة هذا العام على نحو متفرد وفريد من شکر رئيس جامعة نينوى



الاول من اسرة الجامعة

المظاهر أو المغريات التي تهدى نفسية الإنسان .. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعل هذا الجمع جماعاً مباركاً وان تكون غايتنا أنساناً ان نستنهض بهذه الهوايات وهذه التوجهات البريئة بما يخدم هذا البلد الذي يشهد عادات متلاصنة وادعاءات وعادات كلها مستحدثة على هذه الساحة .. جاءت بعدها كلمة اللجنة المشرفة على مسابقة الفنون الإبداعية للأستاذ الدكتور

نوعه وان دلائلها هو دليل واضح على متابعة كل ما هو جديد وكل ما هو مفدى في الحياة اليومية .. هذه المسابقة لم تقتصر على درب العلم واحد من دروب العلم وإنما كانت شاملة في مختلف الجوانب التي تلخصها وتشهد لها في حياتنا اليومية وجاء أيضاً (البررة) من هذا الحضور ومن هذه المشاركة هو الإيمان بالأنشطة البريئة والفاعلة والتي يفترض ان يتخللها في مسابقة الثالثة في جامعة

يعد يوم احتفالية مسابقة الفنون الإبداعية هو احد ايام جامعة الموصل الكبرى .. يوم احد تقاليدها العلمية المرموقة التي يمثلها اولاً يوم مسابقة وثانياً يوم التخرج ويأتي يوم مسابقة الفنون الإبداعية يوم ثالثاً على صدر هذه الجامعة العراقية الكبيرة التي ابتكرت في ١٩٨٨ مسابقة الفنون الإبداعية لتكون رائدة بين الجامعات العراقية لتحتفظ بهذه الريادة والتخرج الى يومنا هذا اذا ان جامعة واحدة أخرى حاولت ان تجاربها في هذا التقليد ، وفي هذا العام ٢٠١٣ ابتكرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي مسابقة الفنون الإبداعية على مستوى العراق لتسع دائرة المشاركة في اسرة التعليم العالي في العراق وكانت جامعة الموصل جزءاً من مسابقة الوزارة التي لم تعلن نتائجها حتى الان .. ومسابقة الفنون الإبداعية في هذا العام هي الأكبر مقارنة مع مسابقات الأعوام المنصرمة وهو الأوسع في أجنبها الإبداعية بعد ان كانت عام ١٩٨٨ محدودة بأجنباس قليلة ، أصبحت الآن واسعة .. ونحن سعداء بهذه النسبة العالمية من المبدعين في اسرة جامعة الموصل الذين اقبلوا لأعمال هذه المسابقة وما هذه الدروع والأوسمة إلا شاهد على هذا الإقبال الكبير .. ونحن على ثقة ان هذه المسابقة ستظل شامخة شموخ جامعة الموصل وعلى أسرتها العلمية الكبيرة التي تفتخر بانها واحدة من اكبر الأسر العريقة في العلم العراقي والعربي ..



اللجنة المشرفة يتواصطها السيد رئيس الجامعة

المسابقة .. أعلنت بعدها نتائج المسابقة ووزعت الأوسمة والجوائز على الفائزين وأعلنت نتائج الكليات وتوزيع السروع والكروز حيث حصلت كلية الفنون الجميلة على المرتبة الأولى ثم كلية الآداب بالمرتبة الثانية وكلية التربية بالمرتبة الثالثة وقد حصل قسم العلاقات والإعلام في رئاسة جامعة الموصل على المرتبة الرابعة وأخيراً كان هناك فقرة لفرقة الجامعة للإنشاد.

الإبداع بعض من سمات العاملين في جامعتنا الحبيبة في أي جانب عملوا .. سادساً : يسرنا أن تعلن الأعمال الفائزة في هذا العام سوف تنشر في كتاب يرثها ونحن بصدق وضع على المرتبة الأولى ثم كلية الآداب بالمرتبة الثانية وكلية التربية بالمرتبة الثالثة وقد حصل قسم العلاقات والإعلام في كلية التربية ثم عزفت بعض المقطرات الموسيقية وزوّرت دروع المسابقة والشهادات التقديرية إلى رئيس الجامعة والعاملين على هذه

من هذه الأعمال ما كان على مستوى متغير لكنه لم يحظ بأعمال منافسة له أو لأن الأعمال المشاركة في عدد منها لم تكن بالمستوى الذي يرهلها للمنافسة .. خامساً : تفوق منتقبي إدارات رئاسة الجامعة في مسابقة هذا العام ولا سيما العاملين في الإعلام منهم حتى حصدوا من الجوائز ما جعلهم يحصلون على المركز الرابع بعد الكليات الفائزة بالمراتب الثلاثة الأولى متقدمين على كليات الجامعة الأخرى كافة ) الأمر الذي يدل على أن

بل من أعلامها برز المسابقة بخبراته وتجاربه الإبداعية المتميزة من خلال تعليم لجان التحكيم بهم قلباً الدعوة مشكورين .. رابعاً : لأبد من التقويه في هذا المقام بأمر مهم لفت انتباه لجان التحكيم واللجنة المشرفة على المسابقة حتى شكل ظاهر اتسعت بها مسابقة هذا العام تتمثل في أن كثيراً من الجوائز التقديرية لم تمنح لأن أصحابها قدمو أعمالاً جيدة لكنها لم ترق إلى مستوى المنافسة على المراكز الثلاثة الأولى ضمن جنسه بل لأن



الطلاب الفائزان في الموسيقى يعزفان



الشاعر العراقي جاسم المأذن عن التدريسيين



امتحانات

تربيوية ونفسية مقالات تحاليلية في التربية  
والتعليم العالي وطراز التدريس  
مستويات الكتاب صفت خمسة أبواب .  
ومراجعة تحاليلية في كتاب نحو فلسفة  
تربيوية عربية - ومراجعة نقدية في كتاب  
العلوم والتربية . قراءة نقدية في كتاب  
التعليم الذاتي بـالمدونات التعليمية  
اتجاهات معاصرة - مطالعة تحاليلية في  
كتاب فن التدريس .

- احکام صلاة الجمعة بقلم الاستاذ المساعد عبد السلام ابراهيم مجید محمد الماجد تدریسي في كلية التربية الأساسية قسم التربية الإسلامية . ضمن مسلسلة الكتاب الجامعي . ٢٣

-سلسلة الكتاب الجامعي العدد ٣٠ صدر للدكتور يونس طركي سلوم الباري أستاذ مساعد قسم اللغة العربية جامعة الموصل / كلية الآداب . كتابه تحت عنوان الشعر الاندلسي في ظلبني الصادح دراسة موضوعية فنية وهو بالاصل من نجوم الشعر والادب . يقع تحت ثلاثة فصول وخاتمة وملخص ومصادر وبرامج -في إطار سلسلة الكتاب الجامعي العدد ٣١ ، من اعداد ورسوم المدرس الدولي طارق الياس تناول الكتاب شذرة كمرة السلسلة وبندة عن الاتحادات الدولية والاسيوية والعراقية ولمحات تاريخية عن تطور اللعبة في الولايات المتحدة الأمريكية .

ـ طارق الياس -سلسلة الكتاب الجامعي العدد

في إطار مساحة كتاب الجامعي العدد ٤٥  
النوفل أستاذ وعضو في هيئة التعليم التقني  
بالموصل يضم الكتاب سبعة فصول كل  
فصل يحمل ثلاثة مباحث مقدمة الكتاب  
تتمثل دراسة الإدارة بالأخلاق ومحاولة  
فاعلة في مجال دراسة المنظومات كونها  
تستلزم قررا من الإطاحة بمبادئ الإدارة  
على نحو عام .

للكتابة والاعلامية عامرة الشمام بعد  
صفحاته الكتاب عنوانه التالي : شيء من  
نفسى الجزء الأول شيء من نفسى الجزء  
الثانى الغون فى حذور السعادة لا  
حياة بلا رياضة فضاء العمل الرياضي  
فضاء العمل الاعلامي العلاقات العامة  
وما يصاح بها من مفاهيم مكان متحرك  
لرجل وقف التكروج والاناث - ثنانينك  
مكافأة بيت لنصف عائلة المجال على  
وجنة تاء الثائين نظامنا الدراسي وواد  
الرغبات . بطبعته الاولى

عائلة علمية كان والده الشيخ محمد عالما  
فاضلا . درس العلوم السبعية القراءات  
السبع على افضل مشايخ الموصلي  
وأجزى بها كما انه لازم الشيخ محمد نوري  
القادرى المشهور وأخذ عنه طريقة  
التصوف القادرية وتوفي الشيخ محمد نوري  
هذا بعد وفاة شيخه السيد محمد نوري  
يتسع سنوات عام ١٣١٤ هـ . من  
مشايخ العالمة عثمان الدبوسي جي - ١

الحاج سلطان قراء عليه وتعلم لديه قراءة القرآن الكريم والتجويد والكتابة وبمباركة  
النحو في جامع نبي الله دنبل ٢ - الشیخ  
محمد البویر جی والد حبیث درس عليه علم  
التجوید ٣ - الشیخ عباده الفرضی قرأ عليه  
النحو والصرف ب بصورة موسعة أذ كان  
الشیخ عباده عالمًا ذا في علم الله ٤ -  
الشیخ محمد الرضوی والشیخ محمد سعید  
داعی والشیخ مصطفی بن محمد سعید  
الکری والشیخ عرفان السليمانی وله ستة  
مؤلفات منها نظم من الاظهار للبرکوی  
ونظم الفقة الحنفی من کتب عده، والأجهزة  
البیرونیة وتفصیر سورۃ النبأ وایة  
الجمعاء و رسلالة في الرد على  
المبشارین و زبدة المفہوم في وجوب  
الانصات على المأمور ضم الكتاب  
بمقدمة بتأمل الاستاذ الدكتور ابی سعید  
البویر جی بوصفة أحد احفاده كتب عن  
مخطبات الشیخ العلامۃ الاصلیة

بصماته الأولى والأخيرة في نظم سعف  
ومنظومة الشيخ عثمان بن محمد البديو جي  
على متن الظهور للبركي يقول الدكتور  
عبدالله الظاهر والبركوي ومنته ظهار  
الأسرار - يقلم الدكتور أكرم عبد الوهاب  
ترجمة الشيخ العلامة عثمان البديو جي -  
يقلم أكرم عبد الوهاب المنظومة - المقدمة  
وايضاً الكلام على الكلمة وأقسامها وضم  
الكتاب كذلك الكلام على العامل - والكلام  
في الساعي - وأخيراً المحتوى .

- ضمن سلسلة الكتاب الجامعي العدد  
**١٧- الأستاذ الدكتور نزار مصطفى**  
 الملخص أصدر كتاب عنوانه الاكاريوسات  
 والأساسيات والاقتضادات والمكافحة  
 محتويات الكتاب يضم سنتها عشر فصلًا  
 ومراجعة عربية واجنبية مقدمة الاكاريوسات  
 وهو أحد فروع علم الحيوان الذي يهتم  
 بدراسة الحلم والقراد ويسمى بعلم  
 القراءيات .  
 **مصدر للأستاذ فاضل خليل إبراهيم**  
**أستاذ التربية الأساسية وطرائق التدريس**  
 في كلية التربية الأساسية ضمن سلسلة

- كتاب عن المدرسة العراقية في  
براسة تاريخنا القديم ضمن التسلسل ٨  
لأستاذ الدكتور عامر سليمان عضو  
المجمع العلمي وأستاذ اللغة الakkadية  
التاريخي القديم في قسم الآثار - كلية الآداب  
جامعة الموصل من موالي مدينة الموصل  
حصل على شهادة الدكتوراه في العام  
١٩٦٦ بختصاص اللغة الakkadية كان أول  
من عين في كلية الآداب وظل يدرس فيها  
حتى العام ٢٠٠٨ نشر العديد من المحوظ  
العلماني والفكري أكثر منعشرين كتاباً أولها  
كتابون في العراق القديم ١٩٧٧ وأخرها  
لغة الakkadية ٢٠٠٥ ومساهم في اعداد  
موسوعات الحضارة والإثارة  
ضمن التسلسل ١٣ لسلسلة  
الكتاب الجامعي الأدغال وأساليب  
المكافحة للدكتور سالم حمادي عتن  
لعبيدي كلية الزراعة والغابات عدد  
صفحات الكتاب ٢٧١ صفحة . المصادر  
العربية والأجنبية . ضمن خمسة عشر  
صلباً .

عن المكتبة  
الكتاب الجامعي تاريخ الفكر الاندلسي في  
العلوم الفقية للأستاذ الدكتور عبد الحميد  
حسين أحمد السامراني عدد مصادر  
الكتاب ٦٠٠ صفحة . يحتوي على سترة  
حصول الفصل الأول عن العلوم الدينية  
في عهد الدولة الأموية الفصل الثاني  
العلوم الدينية بعد ظهور الخلافة الأموية  
الفصل الثالث العلوم الادبية النثرية  
لفصل الرابع العلوم الادبية الشعرية  
لفصل الخامس عهد الامارة والخلافة  
لفصل السادس الدراسات التاريخية  
الجغرافية .

صدر كتاب عنوانه نظم العلامة  
عثمان بن محمد اغا الديوه جي الموصلي  
اضي بغداد على اظهار الاسرار  
ابن رکوی بطبعته الأولى ١٤٣٤ هـ .

٢٠١٣ م عدد مصادراته ٣٣ صفحة .

العلامة الشيخ هو عثمان بن محمد سليمان  
بن سلطان الديوه جي الموصلي ولد الشيخ  
عثمان رحمة الله في مدينة الموصل سنة  
١٢٨٧ هـ الموافق لسنة ١٨٦٨ م في

اللهم إلهي في مرض الثلاثاء ميما نوع بيبيا  
عنوان رسالة الماجستير للطالب سمير  
محمد محمود من كلية الطب قسم  
الكيمياء الحياتية وهي باشراف الدكتورة  
سحر بشير عزيز . كلية التربية  
الاساسية قسم تاريخ اسلامي ناقشت  
طلاب الماجستير على احمد حسين علي  
تحمل رسالته عنوان دور بنى يعلا بن  
محمد البقرني في أحداث المغرب و  
الأندلس ٤٦٢ - ٣٤٧ هـ باشراف  
الدكتور سلمان محمد سلمان .

٢٤- جرت في كلية الادارة والاقتصاد  
المasters مانشستر عمان  
الطالب راقب نزار جعوب تحمل عنوان  
طيار الفاهيم للمحاسبة القتصادية  
الطلاب تطبيقها في البيئة المالية  
رقابة بشرف الدكتور خالد غازي

ـأتمت في كلية الآداب قسم الأدب  
ـبي مناقشة رسالة الماجستير للطالبة  
ـهيثم عبد الكريم تحمل عنوان  
ـالحضاري في الشعر الاندستري  
ـعهد الطوائف بأشراف الدكتور  
ـطاركي سلوم .

كلية الادارة والاقتصاد قسم  
الاقتصاد ناقشت طالبة الدكتوراه ندى  
عل سلطان اطروحتها تحمل عنوان  
عونات الغذائية واثرها في الأسواق  
المالية للجذب في الدول المختلفة  
دونة لمدة ١٩٨٨ - ٢٠١٠  
راف الدكتور قيس ناظم غزال رشيد  
ي.

ـ جرت في كلية الادارة والاقتصاد  
ـ طالب الدبلوم العالي مهند عبدالله  
ـ بجامعة تكريت  
ـ عنوان المكانية  
ـ لجودة التحسين المستمر

ـ نتـ في كلـة الحقوقـ مناقـشـة  
رسـلـة المـاجـسـتـير لـلـطلـابـ مـيـادـة مـحـمـد  
أـحمد تـحـمـلـ عـنـوانـ جـرـاثـ تـجاـوـزـ  
الـمـوـظـفـينـ حـدـودـ الـوـظـيفـةـ - درـاسـةـ  
مـقـارـنةـ بـأشـرافـ الدـكـتوـرـ مـحـمـدـ حـسـينـ  
مـحـمـدـ .

- كلية العلوم ناقشت طالب الدكتوراه
- ربيع خلف حسين زناد تحمل عنوان
- التطور التكنولوجي لحضور الفو لاذ خال
- الكرياتس الخافر - الباليوسين في
- منطقتي دهوك واربيل شمال العراق
- باشر رف كل من عضوية الدكتور
- ابراهيم سعد ابراهيم - والدكتور كمال

• حاجي كريم . طالب امام لجنة المناقشة وقف  
الدكتوراه على حسين محمد مدافعاً عن  
اطروحته التي تحمل عنوان بناء  
بطارير اختيار الاستعداد الخاص  
للانقاء البدنى في الجنمانسك للأطفال  
بعمر ٥ - ٦ سنوات باشراف الدكتور

- تمت مناقشة في كلية الادارة و  
الاقتصاد قسم نظم المعلومات الادارية  
لطلاب الماجستير مراد موسى عبد  
تحمل عنوان دور حوكمة تكنولوجيا  
المعلومات في تحسين جودة الخدمات -  
دراسة استيطلاغية في المديرية العامة  
لإنتاج الطاقة الكهربائية / سلاح الدين  
- وقفت امام لجنة المناقشة طالبة  
الدكتوراه لبني رياض عبد المجيد مدافعة  
عن اطروحتها التي تحمل عنوان  
العلاقات الامريكية السوفيتية ١٩٤٥ - ١٩٤٩  
١٩٤٩ دراسة تاريخية باشراف د .  
اكرم عبد علي جرت المناقشة في كلية  
التربية قسم التاريخ .

٢٢٤ / ١ / ٢٠١٣  
جرت في كلية علوم الحاسوب  
والرياضيات مناقشة رسالة الماجستير  
للطالب توفيق مقداد توفيق تحمل عنوان  
تحسين الشفرة البرمجية بالاعتماد على  
اعادة الهندسة باستخدام برمجة جانبية

مناقشات

# ملعب جامعة الموصل بحلة جديدة

د. رعد احمد امين الطاني  
كلية الآداب، جامعة الموصل



العمل ومن هنا تقدم بمناشدة جماهيرية واسعة لتوسيع ملعب الجامعة بضم المساحة الخلفية له كملعب ثانٍ وتخصيص تلك المساحة لفعاليات الرامي (القرص والقليل والمطرقة والرمم) لتنبع من جديد وتنميّز بهذه الفعاليات وظهور لنا شكر محمود جيد وخالد حمود وجيه ثانٍ ومثلثه من البطل شوقي حاجي وربما هاني عبد وليد وأخرون يرفعون اسم وعلم العراق في سماء البطولات العربية والدولية، والله من وراء القصد

عروض اللاعب والتى لا يحل لها في العبرة الماضية ان ترقى الى هذا الملعب الذي اختص اهم بطولات المحافظة والقطن وبطولات دولية كثيرة ، واليوم ونحن نرى بوادر ظهور ابطال ونجوم من جديد من خلال جهود العاملين في مشروع البطل الاولى لم تقتصر على انتصاراته في الملعب وتعزز خسارتها او سوء نتائجها مع الاعمال الجديدة في الملعب

وحيث من مشاهدتهم كما تعود الجمهور سايفاً على انجازاتهم ، وهذه السلبية الوحيدة لهذا

يجري العمل منذ شهور مضت على قدم وساق في ملعب جامعة الموصل لتعديل ارضية ملعب كرة القدم حيث سيتم اكماء بالليل الاستطاعى بدلاً من الطبيعي وبرأينا الشخصى ان هذا العمل له ايجابيات وله سلبيات ، من ايجابياته انه سيسعى على الملعب جمالية اكتر من ذى قبل اذ سيرى الجمهور ملعباً مكسواً باللون الاخضر على مدار السنة ، كما ان حاجة الملعب الى مرشات المياه ستقلل من ذى قبل ، ولم بعد العاملون في الملعب في حيرة من امرهم في مسألة تغليف الماء وتجميده في خزانات وبار ارضية ، كذلك وسماً من الملعب اكاديمياً مخصص للحاضرات العلمية لطلبة كلية التربية الرياضية فأن الطلبة سيأسوسوا بالارضية الجديدة ولم يرجمهم لاحقاً تعراجات ارضية الملعب والحرف الصغيره ونوعية الشاشات التي تختنق اعاده كبرى من الاشواك والااغال الغيرية على ثلث الملاعب ، وبذلك ستقفل الاصابات بين الطلبة الرياضيين في الجامعة والتي كانت تحدث من جراء ارضية الملعب ، كما ان فرق دروي الشبيحة العراقي ودرجهات الدوري العراقي الاخر لم تقتصر بالتأكيد تشكيله هذا الملعب . الان العمل الجديد في الملعب سيحرّم ابطال ورياضيين فعاليات الرامي من تكريسهاتهم القيمة مباريات الدوري على ارضية الجديدة - وإن عدنا الى امجاد الساحة والميدان

## جامعة الموصل بطلة جامعات المنطقة الشمالية كرة القدم للطالات



الجامعة - استطاع منتخب جامعة الموصل خطف لقب البطولة لأول مرة بهذه الفعالية ، وعاد ابناء جامعتنا الحبيبة بكأس البطولة على رفوف وخزان كوس البطولات في جامعة الموصل .

نظم قسم الرياضة الجامعية في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وبالتعاون مع قسم الرياضة الجامعية في جامعة تكريت بطولة الجامعات العراقية للمنطقة الشمالية بكرة القدم للصالات وبمشاركة سبعة جامعات ( الموصل ، تكريت ، الابرار ، كلية الحدباء الجامعية ، سامراء ، ديالى ، كركوك ) وقسمت الفرق على مجموعة عنين استطاع مختبج جامعة الموصل ان يتتصدر قائمة منتخب جامعة كركوك في شبه نهائى البطولة وفاز عليه (٢-٥) ليلاقي في المباراة النهائية منتخب جامعة النياب من جديد ، بعد ان فاز الاخير على صاحب الارض والجمهور منتخب تكريت ، وبعد عرض جميل الخطاب رئيسي جامعة تكريت وعميد كلية التربية الدكتور مراحم الخطاب رئيس جامعة تكريت وعميد كلية التربية الرياضية في تكريت الدكتور جاسم عباس واعضاء اتحاد الكرة

## بطولة منتسبي الجامعة بخمسى الكرة

بضربات الترجيح اما على فوز حقه فريق الآداب بفوزه على فريق العلوم السياسية بـ ٢-١٣ اما اغرب فوز فكان فوز كلية الطب الاولى على فريق كلية التربية الرياضية ( اصحاب الاختصاص ) والتي كان متوقعاً لهم تحقيق مركز متقدم في البطولة هذا وتنسّم البطولة على قاعة الالعاب الرياضية المغلقة والعادة للشعبة الهندسية في رئاسة الجامعة وصولاً الى المباراة النهائية التي سيعلن عن موعدها لاحقاً .

بدأت الاسبوع المنصرم بطولة منتسبي جامعة الموصل بكرة القدم للصالات والتي تظمها مديرية التربية الرياضية - اصحاب الاختصاص على المخالفة ورئاسة جامعة الموصل ومديرية التربية الرياضية وضمن مراحل مباريات الدور الاول شهدت البطولة مباريات عديدة منها فوز الادارة والاقتصاد على كلية علوم الحاسوب وفاز العلوم على طلبة الاسنان ٤-٣ وفازت الصيدلة على التمريض وفازت الاتار على البنية

## تراثات علمية في جامعة الموصل

اعتباراً من ١٢ / ٦ / ٢٠١٢ . الدكتور ميسون عبدالله احمد من كلية الادارة والاقتصاد يختص بالدراسات البشرية اعتبر ا من ٢٠ / ٧ / ٢٠١٢ . الدكتور محمد عوني كلية طب انسان تخصص قرقوز الاشتان اعتبر ا من ٢٠ / ٦ / ٢٠١٢ . الدكتور هيثم حازم عبد من كلية العلوم الاسلامية تخصص الفقه المقارن اعتباراً من ٢٠ / ٦ / ٢٠١٢ . الدكتور ياسر نظام الدين مجید من كلية التربية تخصص القراء والترجمة اعتباراً من ٢٠ / ٦ / ٢٠١٢ . الدكتور مازن نزار فضل من كلية علوم البنية وتفصيالتها تخصص البنية والتلوث اعتباراً من ٢٠ / ٩ / ٢٠١٢ .

الدكتورة جنان عبد الخالق سعيد من كلية العلوم يختص بالفلسفة اليونانية اعتباراً من ٣ / ٩ / ٢٠١٢ . من مرتبة مدرس الى مرتبة استاذ مساعد

الدكتورة احلام فاضل محمود من كلية الهندسة يختص بممارسة الحاسوب اعتباراً من ٢٠ / ٦ / ٢٠١٢ . الدكتور فراس محمد علي فتحى من كلية العلوم يختص فيزياء الحالة الصلبة اعتباراً من ٦ / ٦ / ٢٠١٢ . الدكتور شمام محمد عياد من كلية التربية يتخصص الفيزياء النووية اعتباراً من ٢٠ / ١١ / ٢٠١٢ . والسيد الدكتور فراس محمد عياد من كلية التربية والرواية اعتباراً من ١٥ / ١١ / ٢٠١١ . السيد مروان عبد العزيز عبدالجبار دسوبي من كلية علوم الحاسوب والرياضيات يختص بالاصحاء التقنيقي اعتباراً من ١٣ / ١١ / ٢٠١٢ . السيد ولد يعقوب يوسف من كلية الزراعة والغابات تخصص كميات فزيائية

## ايفادات أسرة جامعة الموصل

- افادت جامعة الموصل الدكتور شوان مصطفى سليمان الحافظ استاذ البارودي استاذ مساعد في كلية التربية الى ترکيا / السودان للمشاركة في المؤتمر العربي الذي اقيم في طب بنیو الى ترکيا / جامعه stabbtememeast-١ بحمل عنوان pediatricex pertsummit للفرقة من ٢٠١٣ / ٢ / -٢ .

- افاد الدكتور ابي محمد صبرى الواتر أستاذ مساعد في كلية الادارة والاقتصاد إلى المانيا في جامعة دورتموند للشاركة في اجتماع لجنة التنسيق العراقية - الألمانية للفترة من ٥-١ / ٣ / ٢٠١٣ .

- افاد الدكتور نبيل هادي بطرس استاذ في كلية العلوم الى ايطاليا للمشاركة في المؤتمر العالمي الثالث ذات الوظائف المتعددة ومواد اثاره لقاء بحثه الموسوم multifunction ligand (their) application in coordination ionic complexes and sulfur remoral

- افاد الدكتور نهاد عباد الوهاب العمرى أستاذ مساعد في كلية الصيدلة الى جمهورية مصر العربية للمشاركة في المؤتمر الدولي الذي ستقيمه جامعة مؤة بمحفظة in silicoscreening : بحثها الموسوم ( ٢٠١٣ / ٩-٧ ) .

- افاد الدكتور حمد رمضان مدرس في كلية طب بنیو الى دولة الامارات العربية المتحدة لحضور الدورة التربوية المنظمة من قبل فرع الشرق الأوسط لشركة متروم للعلوم الصناعية قبل على احدث الاجهزه العلميه قبل قدرها ٢٠١٣ / ١٢-٢ .

- افاد الدكتور عادل سعيد بطرس خليل استاذ مساعد في كلية الاداب الى الاردن للمشاركة بالمؤتمر الدولي حول القدس الذي ستقيمه جامعة مؤة بمحفظة الموسوم ( ٢٠١٣ / ١٥-١١ ) .

- افاد الدكتور عادل سعيد صالح استاذ مساعد في كلية التربية الى جمهورية مصر العربية للمشاركة في المؤتمر العالمي الذي يحيى various approaches for the estimation of the thermodynamic function of adsorption for number of azo dyes on activated carbon and local bentonite ( ٢٠١٣ / ١٥-١١ ) .

- افاد الدكتور عادل سعيد بطرس عزوز استاذ في كلية التربية الى جمهورية مصر العربية للمشاركة في مؤتمر للكيماء

العامي بمحفظة الموسوم : ( ٢٠١٣ / ١٥-١١ ) .

- افاد الدكتور ثابت سعيد وهب بشيشة استاذ مساعد في كلية التربية الى جمهورية مصر الكيماء العالمية بمحفظة الموسوم : مؤتمر للكيماء للمشاركة في various approaches for the estimation of the thermodynamic function of adsorption for number of azo dyes on activated carbon and local bentonite ( ٢٠١٣ / ١٥-١١ ) .

- افاد الدكتور عادل سعيد باسل قاسم العزاوى استاذ مساعد في كلية الاداب في جامعة الموصل الى مالزريا / كوالالمبور للمشاركة في المؤتمر الدولي حول اللغة والاداب وعلم اللغة لقاء بحثه الموسوم ( ٢٠١٣ / ١٥-١١ ) .

- افاد الدكتور محمد سعيد حمودي استاذ مساعد في كلية التربية الى جمهورية مصر الكيماء العالمية بمحفظة الموسوم : spectrophotometric assay of phenyl phrine hydrochloride in pharmaceutical formulation with alizarin redsulphonate in aqueous solution ( ٢٠١٣ / ٣ / ١٥ ) .

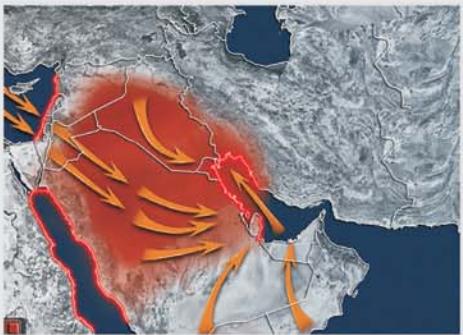
- افاد الدكتور محمد عبد الهادي جاسم استاذ مساعد في كلية التربية الى جمهورية مصر العربية للمشاركة في مؤتمر للكيماء العالمي بمحفظة الموسوم : lipid components and sulphydryl acid composition of human serum in piabetic patient ( ٢٠١٣ / ٣ / ١٥ ) .

في احتفالية الفنون الابداعية

## ثلاثون جنساً ابداعياً يصفون واجهة العطاء

## صيف العراق مغبر مع تقلبات مناخية

التكنولوجيا مسؤولة عن الظواهر المناخية



نغم طلال

اعتنى بمتابعة الانواء الجوية في فصل  
الشتاء فقط وذلك لمعارف ما اذا كان  
غداً مشمساً أم ماطر فالغيوم  
لا تزورنا الا في هذه الفصل ،  
والامطار الاخيرة في الخليج هي  
المكان والزمن التي يحدث بها هذا  
الكلم اعني الامطار؟ وكيف نحن العرب  
لنا ذات التأثير بهذه التقليقات المناخية  
اما عن ارتفاع درجات الحرارة وما  
يقال وسان هذا الصيف هو الاكثر  
حرارة الداغسياني يوضح : لا بالعكس  
دحن غير مقلين على تنااسب في  
درجات ، والنادي يधت وهو يربط  
سنتون المطرية مع سنتون الازل  
يمكن ان نخرج بنتائج جديدة .

مورسون وروي موسى بن سير  
المناخى إلى ٤٠ سنة القاعدة  
مشروع زراعى مناخى بينالأردن  
والعراق ويضم دراسة خاصة في  
درجة الحرارة الصغرى والكلى  
وكمية الأمطار، الدراسة إلى سنة  
٢٠٤٠، يضيف الدكتور صلاح  
نهال: زيادة في درجات الحرارة  
واحدة أو نصف في فصل الشتاء  
والصيف لأن هذه تسبب في ذوبان  
التلوج في فصل الشتاء والصيف كما  
أن موقع العراق يساعد على التصحر  
لأنه لا يحيط بالبالوع والمحيط  
الآبار اذانات وحفاف الانهار .....  
و عن نتائج المؤتمر يضيف: النتائج  
كانت جيدة وهي لتشاهد خرطوط  
للزراعة والمناخ و منها يعتقد طيبة  
الدراسات العليا، وعلى مدى ١٢  
شهرًا كل سنة وكذلك التكنولوجيا  
في سنة ٢٠٤٠ ومعامل الاحفاف  
١٠٠ سنة وإذا تم كان هناك دعما  
سيكون هناك اطلس كثیر للزراعة  
والمناخ. وبختتم حديثه بي: «الافت  
التصحر هو أفة تأكل بالمناخ  
والزراعة ونحن لدينا حلولًا ونعمل  
عليها ألا الله لا يوجد اهتمام من قبل  
الدولة

**غضون المشاعر نكهة تراة اصيلة وخلقة  
للاجيال القادمة..**

المعرض الفني لمسابقة الفنون الابداعية الذي اقيم على ارض قاعة المتحف التشكيلي في المركز الاطلسي في جامعة الموصل بتاريخ ٧ ايار ٢٠١٣ .. تنافست فيه الاعمال الفنية بمختلف اصنافها و اخانسها لتتوارد الفنات العبرية في هذا المعرض وتتصدر المراتب العلمية لن تكونين باقية ورد يغطي غيرها الاوجاء الفرعية فقد سرت كل من دخل هذا المكان الخالب ليشارك في بهاته الاعمال الابداعية .. وقد حظيت هذه الاعمال باعجاب السيد رئيس جامعة الموصل الاستاذ الدكتور ابي سعيد البوروجي الذي قام بمقصص الشرط ايزانا بسددة فعاليات تلك المسابقة التي ينتظرها الجميع بشغف عال كل عام لزيز ربیع الموصى او الربیعن ربیعا ثالثا .. وقد كان للجنة القائمة على المسابقة الدور الكبير في انجاح هذه



الظهورة الرائدة والمفعمة بالحيوية والبهجة هذا  
فضلاً عن اللجان المحكمة التي قامت بدورها في  
تحكيم الاعمال الفائزه التي شكله منعطفاً راقياً في  
مجال الثقافة والفنون في المدينة فقد كان لها الدور  
الكبير في تخفير وإظهار الطاقات الكامنة لدى  
فئة الشباب في بداية عهدها منذ العام ١٩٨٨ وقد  
كان للسيد ثامر عزيز مدیر قسم الاعلام في  
رئاسة جامعة الموصل الدور الرائد والفعال في  
نشأتها وفي العام ٢٠١٠ فسحوا المجال امام  
المتنيعين من إبناء جامعة الموصل من موظفين  
وأستاذة للمشاركة في المسابقة واعطائهم الرازم  
العلمي فقد كان ملشارتهم اغناء كبار المقاول وقد  
ظهر جلياً في هذا العام دور المتنعين في ابراز  
مكتنواتهم الفنية والثقافية فقد حصل قسم الاعلام  
في رئاسة جامعة الموصل على الترتيب الرابع  
من بين كليات ومراکز ومديرات الجامعة مما له  
الاثر الكبير على تخفير وخلق روح المنافسة بين  
دوائر الجامعية كلكل .

فقد تميز معرض مسابقة الفنون الابداعية بأسهام  
من أستاذة وطلبة وموظفو الجامعة الذين تناهفت  
أيديهم من أجل اخراج هذا المعرض في مثيل هكذا  
رونق داعياً الى المولى جل في علاء ان يوفق كل  
العاملين في هذا السالك الفني والتلقائي إلى  
الاستمرار بدفع عجلة الفن وتطويره خدمة لوطنه  
العزيز .



تنوعت المشاركات في كافة أشكال وألوان المدارس الفنية من الواقعية والتعبيرية والتجريدية والسرالية.... الخ، وكانت لمسات موهبة طلبتنا واضحة البصمة عالية الرونق في انسياها وانسجامها وتناغمها للتأخذنا في عالم خيالي ساحر .. ورهفه المشاعر في التعبير عن الواقعية وفي رموز ودلائل وعلامات تجريدية مفعمة بالمعاني كل هذا يدل على قوة وخشان ومقدرة طلبتنا على الاستمرار في مقدمة الحياة ليكون أحجى وأكمل إنجازاً.



## الاولى من نوعها في جامعات العراق

A photograph of a large industrial facility, likely a petrochemical plant. In the foreground, there's a concrete wall with several blue and white cylindrical structures resting on it. Behind the wall, a tall, multi-tiered storage tank with a red and white diagonal striped top is visible. To the right of the tank, there are several smaller, light-colored storage tanks. The background shows more industrial buildings and some greenery under a clear sky.

بنيني / المركز ، ويعد هذا المشروع نقلة مهمة جداً في تطوير البنية التحتية في الجامعة ، علماً أن كلية المشروع الكلية ٥٤٧،٦٦٥،٠٠٠ ديناراً خمسة مليارات وثلاثمائة وسبعين مليوناً وثمانمائة وخمسة وستون الف ديناراً .

وقد تم تجاهلاً تاماً تقييد كافة فقرات العمل من قبل فريق هندسي متخصص من قسم الامانات والمغاربي مع تقديم الدعم له من قبل قسم الصيانة في الجامعة .

طة هي الأولى من نوعها في الجامعات العراقية بتضمين إنشاء محطة تحويل KV ٣٣KV حيث ان الأحمال الكهربائية تجاوزت الـ ٤٠ ميغا فولت فكان لابد من إنشاء هذه المحطة والتي تعد الأولى من نوعها في الجامعات العراقية والتي تستغطي حاجة الجامعة إلى الطاقة الكهربائية إلى ٢٠ سنة قادمة إن شاء الله تعالى حيث أن نحتاج الجامعة إلى إضافة مغذيات خارجية إضافية ومحطة تتكون من مولدين سعة كل واحدة منها MVA ٣١,٥ وثمانية مغذياتقابلة للتوسيع، علما ان تخفيذ المحطة من الضغط العالي مصدرها محطة تحويل الرشيدية ، كما تم مد شبكة قابلات ضغط عالي KV ١١ إلى جميع محطات الثانوية داخل الحرم الجامعي وقد بلغت نسبة إنجاز المشروع ٩٥ % و المتبقى من العمل هو ربط المغذيات بالمحطات الثانوية وتغليف المحطة، وقد تم فحص كافة المعدات في بلد المنشآت من محولات وموارد الضغط العالي والقابلات علما إن العمل ينفذ من خلال المديرية العامة للتوزيع الكهربائية